



DESIGN SYSTEMS

SCHEDA TECNICA STARMIX MALTA PREMISCELATA CEMENTIZIA DI COLORE BIANCO

DESCRIZIONE

Il sistema INTONACO STAMPATO "Wall System" si avvale di 4 prodotti:

- ① Starmix intonaco pre-miscelato colore bianco.
- ② Retop, prodotto distaccante che non permette agli stampi di attaccarsi alla malta Starmix
- ③ Protewall, che preserva la superficie da agenti atmosferici.
- ④ ColorStyle, un prodotto colorante che con le sue 7 diverse tonalità regala un effetto antichizzato, ed una maggiore resistenza al prodotto finito.

L'intonaco Starmix è un composto pre-miscelato pronto all'uso, creato appositamente per la realizzazione di intonaci stampati e lavorati. La miscela Starmix permette, in base alle temperature, una lavorabilità di circa 5 ore. Sempre in base alla temperatura, il prodotto Starmix offre la possibilità di modellare la lavorazione precedentemente realizzata, anche il giorno successivo, questo perché il prodotto il giorno seguente sarà morbido o quanto meno friabile.

GENERALITÀ

Lo Starmix, per le sue caratteristiche, sostiene una presa ottimale su quasi tutti i comuni supporti (tufo, calcestruzzo, cartongesso, laterizi vari, intonaci, rivestimenti a cappotto, etc.); ha una elasticità media sufficiente per sopportare eventuali piccoli assestamenti del supporto e lo stampaggio sarà ottimale per ogni tipologia di disegno. Inoltre, è sufficientemente tixotropico da consentire uno spessore che va da 1 a 5 cm. in un'unica applicazione. Può essere rifinito: liscio, a rilievo, a buccia d'arancia, a rullo, stampato, etc. Presenta eccellente resistenza a raggi UV e abrasioni.

Vantaggi

Lo Starmix, grazie alla sua composizione, risulta avere buone capacità di idrorepellenza e allo stesso momento traspirabilità. E', inoltre, resistente all'intemperie, ai fumi industriali (acidi e basici), alle soluzioni alcaline, ai raggi infrarossi ed ultravioletti, all'acqua, ed agenti atmosferici in genere, per tutte queste sue caratteristiche è indicato sia per ambienti interni che esterni.

SISTEMA D'APPLICAZIONE

SOTTOFONDI

Preparazione delle superfici

Il supporto non deve spolverare, deve essere sano, pulito, asciutto, privo di polvere o grassi, parti friabili, o distaccate, o lattime di cemento, o altre sostanze estranee vanno accuratamente rimosse. Lo Starmix si può applicare sopra molti supporti, ma ne è sconsigliata l'applicazione sopra supporti idrorepellenti (es. rivestimenti plastici), pitture, gesso, etc.

- ① Nel caso di applicazione su pareti di cemento armato e bene eseguire un lavaggio a fondo con acido cloridrico e idropulitrice, con successiva applicazione del ns. primer Polimero 20, diluito con acqua 1/1 con l'aggiunta di cemento, tale miscela deve essere stesa sulla parete, si consiglia di applicarlo un po' alla volta e fresco su fresco applicare il prodotto Starmix. Oppure miscelare una parte di Polimero 20 con 2 parti di acqua, aggiungere il



prodotto Starmix fino ad ottenere una miscela omogenea e pastosa, rasare la parete con spatola dentata ad incrociare, il giorno successivo applicare il prodotto Starmix.

- ② L'applicazione su Cartongesso è consigliata facendo attenzione alla struttura portante del cartongesso stesso, la quale dovrà sostenere anche il peso dell'Intonaco Stampato. Applicare il primer Poliresin L2 in proporzione di 1 parte di prodotto 3 parti di acqua, il quale deve essere lasciato asciugare completamente, almeno 3 ore, prima della posa in opera dello Starmix.
- ③ Su supporti tipo laterizi vari o intonaci di sabbia e cemento, è necessario bagnare il supporto a rifiuto, meglio la sera prima, al momento dell'applicazione il supporto deve essere umido. In caso di supporti molto secchi, gli stessi devono essere ben idratati, come sopra, per evitare eventuali screpolature e/o fessure.
- ④ In caso di sottofondo realizzato con tufo, intonaci friabili o con resistenza a trazione inferiore al ns. prodotto (tipo premiscelati comunemente utilizzati), è necessario rinforzare la superficie con il ns. prodotto Poliresin L2, dato a rifiuto sulla superficie con proporzione di una parte di Poliresin L2 e 3 parti di acqua, la posa in opera del premiscelato Starmix, può avvenire dopo circa 3 ore dall'ultima applicazione

Tutte le superfici devono essere complanari e prive di microlesioni, in caso contrario si potrebbero verificare microlesioni e/o fessure sul ns. prodotto applicato e stampato. A temperature basse ed in presenza di umidità il prodotto può presentare fluorescenze dovute ai sali, e/o macchie di umidità. In caso di manufatti nuovi lo Starmix seguirà eventuali assestamenti del muro. Sul rivestimento si devono eseguire dei giunti strutturali. In caso di sottofondi di diversa natura che presentano fragilità di supporto, vanno irrobustiti applicando uniformemente il Poliresin L2 come al punto (2).

Su pareti che presentano risalite particolari di umidità e che evidenziano possibili efflorescenze di sali, si consiglia di effettuare una preparazione adeguata prima di realizzare il ns. Intonaco Stampato.

Miscelazione dello Starmix

Miscelare il prodotto Starmix con circa Lt. 5,5 d'acqua usando un miscelatore a mano oppure una macchina intonacatrice (fare una prova preliminare per trovare il polmone adatto a spruzzare il ns. prodotto Starmix, in ogni sacco di Starmix da Kg. 25 (165 gr corrispondono a un bicchiere colmo di plastica di prodotto Pemid), prestare attenzione ad ottenere un impasto omogeneo per qualche minuto.

Far riposare il prodotto per circa 5 minuti ed applicarlo entro un'ora. La miscela non va utilizzata con temperature al di sotto dei 5° e superiore ai 35°. Il prodotto Starmix consente a temperature intorno ai 20° una lavorabilità di circa 5 ore, con uno spessore di cm. 2,5; a temperature più calde (si consiglia non superiore ai 35°) dovrà essere applicato in più fasi, colorato fresco su fresco e subito stampato.

Al prodotto Starmix può essere anche aggiunto il prodotto ColorStyle, in questo modo, andremo a colorare tutta la miscela dello Starmix, ottenendo varie colorazioni del prodotto. La miscelazione del colorante ColorStyle con il premiscelato Starmix, espressa in percentuale può variare, la percentuale sufficiente è di circa 2 Kg. (8%) di colorante ColorStyle in un sacchetto da Kg. 25 di Starmix.

Applicazione dello Starmix

Lo Starmix si applica come i comuni premiscelati per intonaci. Si può applicare uno spessore minimo di 1 cm., anche se è preferibile applicare almeno 1,5 cm. di prodotto. Applicare sul muro dei listelli di legno che faranno da guida, con



spessore come da tabella, in base al tipo di stampo scelto. Una volta applicato il prodotto Starmix, con lo spessore stabilito, bagnare e lisciare la superficie con una cazzuola-americana prima di colorare, rammorbidendo totalmente lo strato superficiale. Successivamente colorare con il prodotto ColorStyle.

Colorazione

Con l'applicazione del prodotto ColorStyle, la parete verrà colorata prima ancora di essere stampata. Scegliere la tonalità sulla tabella colori o crearla miscelando più colori insieme. Per una maggior protezione del prodotto INTONACO STAMPATO stendere ColorStyle fresco su fresco, su tutta la superficie, in modo da proteggerla ed irrobustirla maggiormente. Si consiglia in base alle temperature, di bagnare e lisciare la superficie con una cazzuola americana prima di stampare, rammorbidendo totalmente lo strato superficiale. Il prodotto ColorStyle, può essere applicato a pennello, spruzzo, rullo, etc. e successivamente liscio e stampato

Stampaggio

Lo stampaggio avverrà per mezzo di stampi di gomma precedentemente bagnati con il prodotto Retop, il quale non farà attaccare il ColorStyle allo stampo. Bagnare e lisciare la superficie con una cazzuola-americana prima di stampare, rammorbidendo totalmente lo strato superficiale, cosa importante è che non si evidenzino crepe superficiali, anche se le stesse si possono riparare subito dopo lo stampaggio o anche il giorno successivo. Una volta stampata tutta la superficie con il disegno/i scelto/i, si lascerà asciugare il prodotto, ed in base alle temperature verrà rifinito lo stesso giorno o il giorno seguente per mezzo di Incisori Design Systems. Lo stampaggio creando un abbassamento di quota della malta Starmix, può creare delle microlesioni, così come in presenza di vento e/o in caso di alte temperature. Tali microlesioni, non creano problemi strutturali al prodotto, le stesse si possono riparare, richiudendole con il prodotto Starmix o con il ColorStyle.

Protezione del supporto

L'Intonaco Stampato una volta rifinito va protetto con il prodotto Protewall a spruzzo, a pennello o rullo, facendo attenzione alle colature

Media realizzativa

3 operatori con macchina intonacatrice possono applicare e stampare circa 100 m² di Intonaco Stampato al giorno; manualmente gli stessi operatori potranno realizzare circa 40/50 m². In estate si possono ottenere le stesse metrature, purché sia applicato il prodotto un pò alla volta e successivamente, prima che si formi la crosta superficiale (vedi punto precedente, ColorStyle), si proceda con lo stampaggio..

RESA

con Kg. 25 di prodotto si realizzano circa 1,70 mq. con 1 cm. di spessore.

CONFEZIONE

con Kg. 25 di prodotto si realizzano circa 1,70 mq. con 1 cm. di spessore. Sacchetto antiumidità da 25 Kg.

Le informazioni ivi contenute in questa scheda sono basate sulle migliori esperienze pratiche o di laboratorio alla data sopra riportata. Non possiamo quindi garantire che questi siano esaurienti, poiché l'uso del prodotto, non cade sotto il nostro diretto controllo. È responsabilità del Cliente verificare che il prodotto sia adatto all'impiego cui si intende destinare. La Design Systems si riserva di variarle senza preavviso. L'utilizzatore è tenuto ad assicurarsi della idoneità e completezza di tali informazioni in relazione all'utilizzo specifico che ne deve fare, Questa scheda annulla e sostituisce ogni edizione precedente. La Design Systems consiglia di effettuare sempre delle prove prima di applicare il prodotto, questo per garantirsi l'idoneità del prodotto stesso.